FÁBRICA DE NOOBS

DESMISTIFICANDO: JOLIE HARGARS

Natanael Antonioli – Março de 2021

1 SUMÁRIO

2 Identificação da história 3

3 Quando a história surgiu? 4

4 De onde vieram as imagens que ilustram a história? 7

5 Conclusões 10

2 IDENTIFICAÇÃO DA HISTÓRIA

Nesse vídeo, investigaremos a ~~cômica~~ história de Jolie Hargars, uma garotinha nascida em 1890 que se dizia filha de Satanás, e que hoje pede que você compartilhe sua história na internet. A história fica por conta do blog No Amazonas é Assim (https://noamazonaseassim.com.br/conheca-a-macabra-lenda-da-jolie-hargars/).

Figura 1: reprodução da história.

LENDAS URBANAS

Conheça a macabra lenda da Jolie Hargars

Por Marcus Pessoa | Publicado em 20 de janeiro de 2019 | 1 minutos lido | 5,743

Compartilhe no Facebook | Compartilhe no Twitter

A lenda de Jolie Hargars é tão macabra quanto sua morte. Em 1890, com apenas 6 anos, a pequena Jolie, nascida na Nova Inglaterra, chocou os pais ao dizer que era filha de Satã. Nascida em uma família cristã, a pequena criança acordava na madrugada e ficava sorrindo sozinha em seu quarto.

Com 12 anos, botou fogo nas próprias mãos e disse que aquilo era para cumprir um pedido de seu mestre. Antes de completar 15 anos, seus pais a encontraram sentada e sorrindo em seu quarto. Tinha os olhos arrancados por um urubu, que os comia ao seu lado.

Logo, perceberam que sua voz estava grave ao dizer "Volo ire tecum, daemonium. Volo ire tecum, Satanae", que quer dizer: "Leve-Me contigo Demônio, Leve-Me Contigo Satanás" e logo amaldiçoou todos os que lerem ou ouvirem suas palavras de entrega da alma.

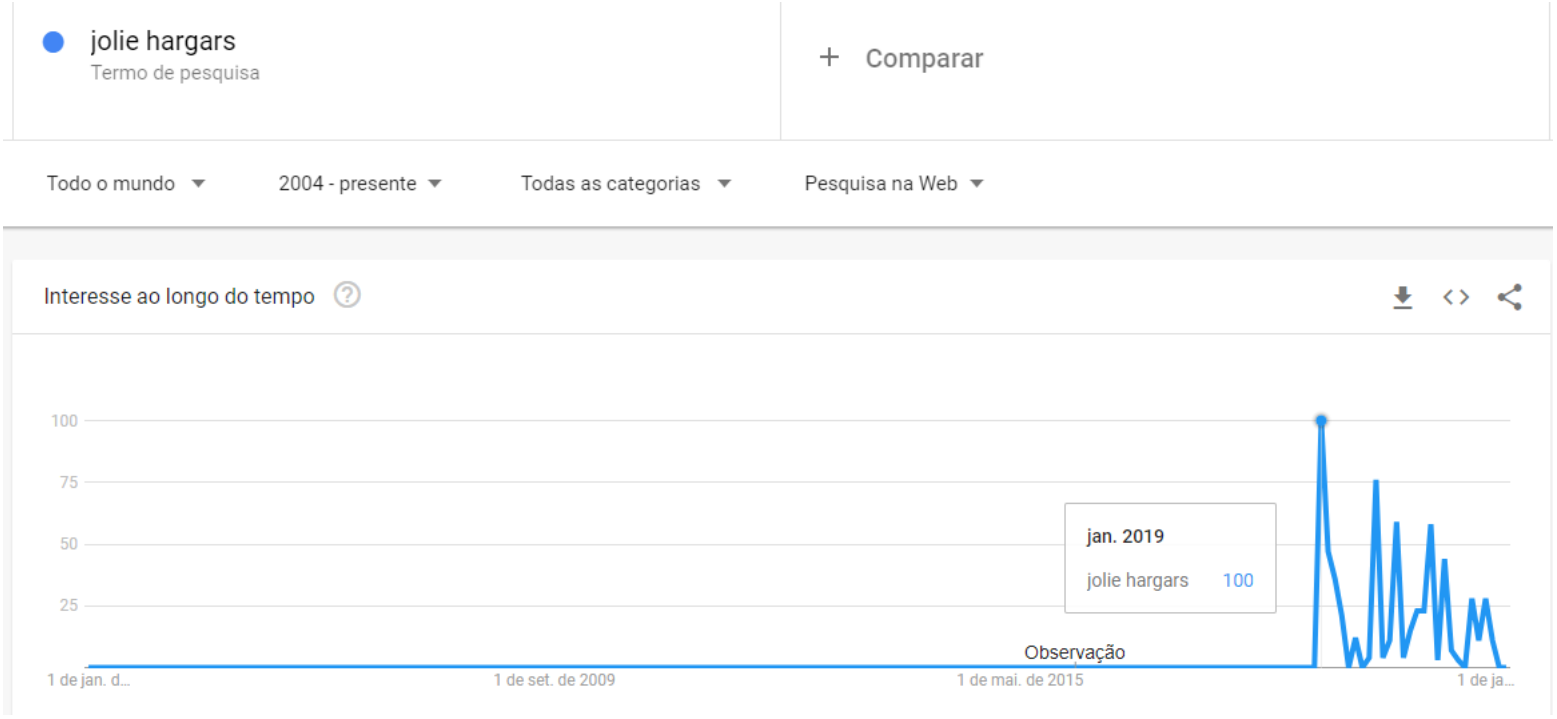
Caso você ignore, nesta mesma noite, o mal irá aparecer em teu quarto na forma de um urubu e vai comer seus dois olhos, assim como fez com Jolie, após a mesma recitar as palavras de entrega espiritual.

Vamos, seja prudente e deixe que o urubu das trevas venha para tirar os olhos do amigo que você marcou e te poupe de ser amaldiçoado para sempre.

3 QUANDO A HISTÓRIA SURGIU?

Uma busca no Google Trends nos mostra que a história começo a ser pesquisada apenas em janeiro de 2019 (https://trends.google.com.br/trends/explore?date=all&q=jolie%20hargars).

Figura 2: resultado da busca por data.



Mais especificamente, a história **começou a ser pesquisada no dia 20 de janeiro de 2019** (https://trends.google.com.br/trends/explore?date=2019-01-01%202019-02-01&q=jolie%20hargars).

Figura 3: pesquisa em janeiro de 2019.

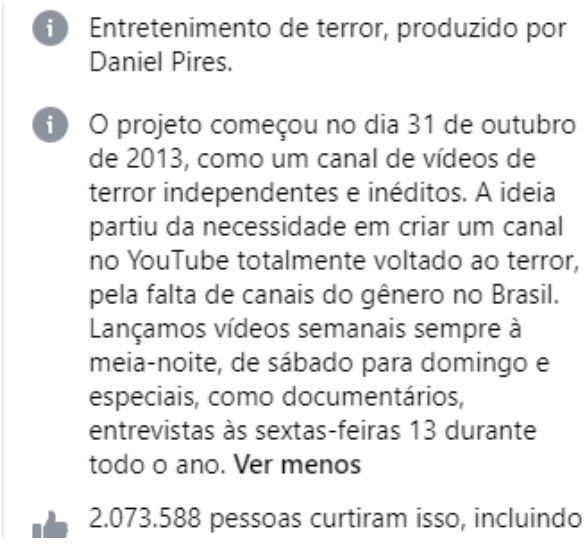
E nos dias do gênese da história e subsequentes, **ela foi pesquisada por usuários no Brasil** (https://trends.google.com.br/trends/explore?date=2019-01-20%202019-01-22&q=jolie%20hargars).

Figura 4: interesse da pesquisa por região.

Isso coloca nossa origem muito bem localizada. O portal que usamos no começo do vídeo menciona uma fonte para a história: "*Página Lenda Urbana*".

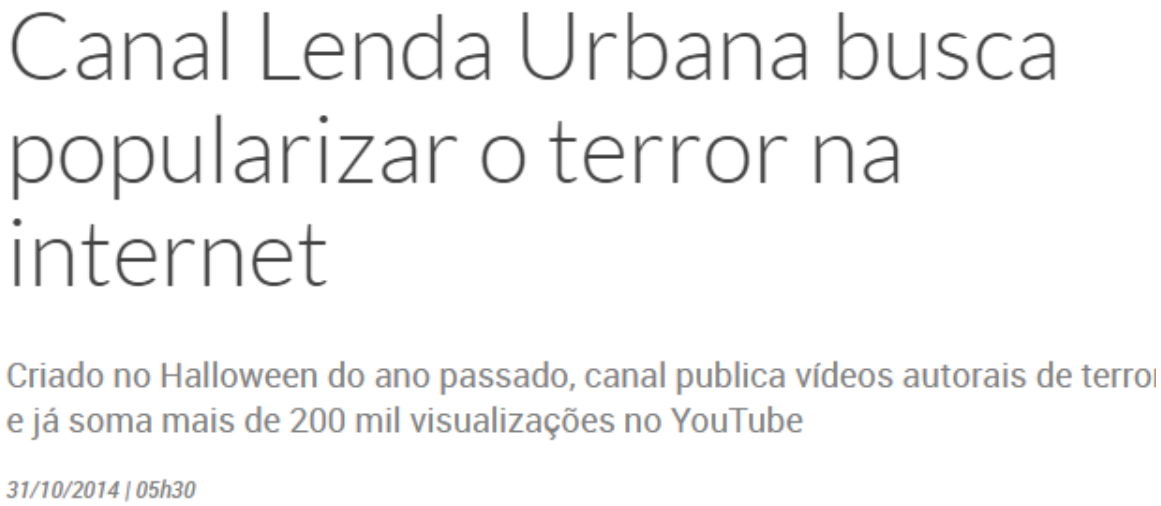
Essa página, por sua vez, existe no Facebook (https://www.facebook.com/olendatv/) e possui 2 milhões de seguidores. A descrição da página informa que **trata-se de um projeto de entretenimento de terror, mantido por Daniel Pires**.

Figura 5: descrição da página Lenda Urbana.



O projeto de Daniel (que também engloba um canal) já foi, inclusive, tema de uma reportagem do Estadão (https://link.estadao.com.br/noticias/geral,canal-lenda-urbana-busca-popularizar-o-terror-na-internet,10000030210) **a respeito do conteúdo de terror autoral produzido**.

Figura 6: reportagem do Estadão, de outubro de 2014.



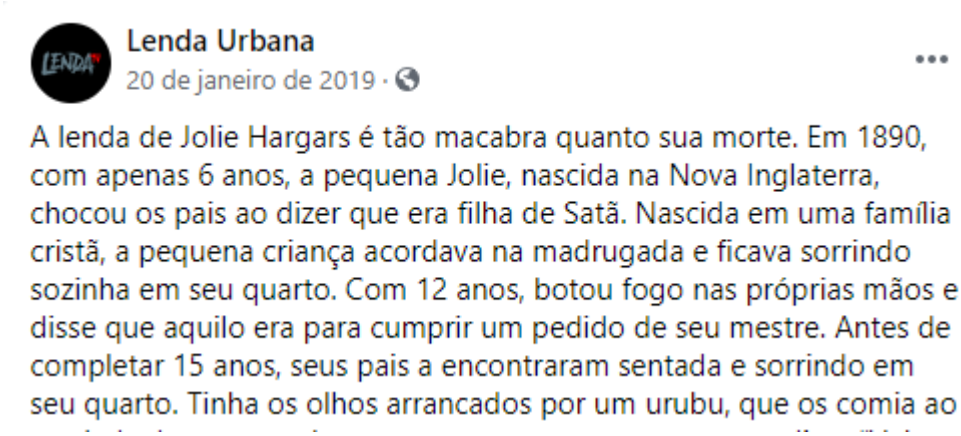
Canal Lenda Urbana busca popularizar o terror na internet

Criado no Halloween do ano passado, canal publica vídeos autorais de terro
e já soma mais de 200 mil visualizações no YouTube

31/10/2014 | 05h30

E foi justamente no dia 20 de janeiro de 2019 que a página publicou o mesmo texto da história (https://www.facebook.com/olendatv/posts/2058361990913882) em uma de suas postagens.

Figura 7: publicação da página.



Lenda Urbana
20 de janeiro de 2019 ·

A lenda de Jolie Hargars é tão macabra quanto sua morte. Em 1890, com apenas 6 anos, a pequena Jolie, nascida na Nova Inglaterra, chocou os pais ao dizer que era filha de Satã. Nascida em uma família cristã, a pequena criança acordava na madrugada e ficava sorrindo sozinha em seu quarto. Com 12 anos, botou fogo nas próprias mãos e disse que aquilo era para cumprir um pedido de seu mestre. Antes de completar 15 anos, seus pais a encontraram sentada e sorrindo em seu quarto. Tinha os olhos arrancados por um urubu, que os comia ao

Assim, esse tema surgiu como uma história de ficção. Uma busca no Newspapers (https://www.newspapers.com/search/#query=%22jolie+hargars%22) **nos revela que não há nenhum resultado em notícias de jornais de nenhuma época**, algo extremamente estranho para uma lenda que dataria do século retrasado.

4 DE ONDE VIERAM AS IMAGENS QUE ILUSTRAM A HISTÓRIA?

Obtemos três resultados ao pesquisar por Jolie Hargars nas imagens do Google (https://www.google.com/search?q=jolie+hargars&sxsrf=ALeKk01tRQdCdb5AK2yRXcXlXc1KmU_pkw:1618537839306&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjSjN6n04HwAhWzILkGHThmCcQQ_AUoAXoECAEQAw&biw=1332&bih=642).

Algumas delas mostram imagens atuais de uma mulher desfigurada e com aparência de zumbi. Essas imagens na verdade **são da modelo iraniana Sahar Tabar**, **que sequer possui aparência de zumbi na vida real**. Conforme indicado em http://web.archive.org/web/20171206175434/https://pl.sputniknews.com/swiat/201712046844832-sputnik-iran-angelina-jolie/ e https://www.dailymail.co.uk/news/article-9068005/Iranian-Zombie-Angelina-Jolie-seen-time-prison-release.html, **essa aparência é fruto de Photoshop e maquiagem**.

Figura 8: declaração da modelo.

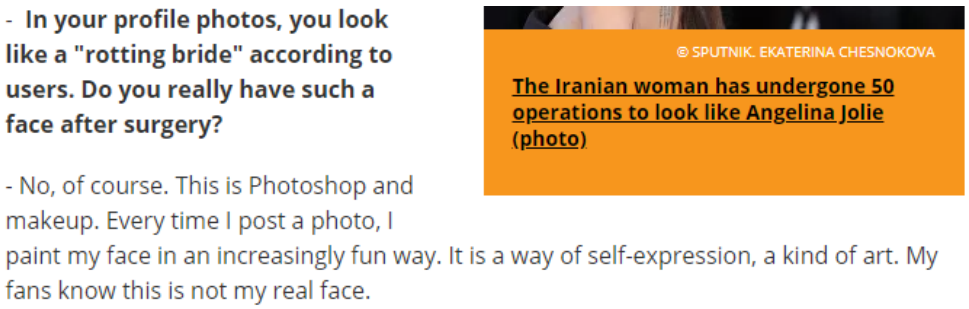


Figura 9: como a modelo realmente se parece.

A próxima é de uma garotinha com aparência demoníaca segurando o que parece a cabeça de outra garotinha. Essa imagem **é desde 2013 usada para ilustrar contos de terror variados**.

Figura 10: outros usos da imagem;

www.merdeka.com

gaya/6-kisah-hantu-tanpa-kepala-dari-... - First found on Nov 17, 2013
gaya/6-kisah-hantu-tanpa-kepala-dari-... - First found on May 19, 2014
view all 3 matches

Filename: **xing-tian-rev1.jpg** (140 x 70, 7.5 KB)

www.vemale.com

ragam/25202-5-kisah-menyeramkan-ha... - First found on Jan 16, 2014
relationship/love/24562-5-alasan-meng... - First found on Feb 7, 2014
view all 7 matches

Filename: **5-legenda-paling-seram-di-dunia.jpg** (200 x 100, 22.1 KB)

Entretanto, a ocorrência mais antiga do uso da imagem é de junho de 2013 (http://web.archive.org/web/20130613051200/https://xnoiax.bandcamp.com/album/split-with-i-o-s), com uma página arquivada na qual há um link (não salvo) no lugar da imagem que aponta exatamente para **a dita imagem sendo usada como capa de um álbum colaborativo entre duas bandas brasileiras**: Nosso Ódio Irá Atacar e Instinct Of Suicide. A página inalterada pode ser vista em https://xnoiax.bandcamp.com/album/split-with-i-o-s.

Figura 11: capa do álbum.

Por fim, a imagem mais conhecida – que mostra uma moça sem olhos ao lado de um urubu – **é uma montagem feita (inserindo o urubu e removendo os olhos) a partir de uma fotografia que não possui nada de macabro**. A imagem original pode ser vista em https://www.alamy.com/vintage-portrait-of-laughing-girl-image1543011.html, **e mostra simplesmente uma moça usando roupas de época sorrindo**. Como a fotografia está em boa resolução e é vendida em bancos de imagens e não possui nenhum uso específico, **é até provável que a moça seja uma modelo dos dias atuais**.

Figura 12: imagem original e adulteradaç.

5 CONCLUSÕES

Assim, podemos apontar que **a história de Jolie Hargars é falsa**, uma vez que:

1. A história foi publicada pela primeira vez **como um conto de terror ficcional e autoral** pela página Lenda Urbana em 20 de janeiro de 2019.
2. **Não há qualquer evidência da existência de tal lenda no folclore antes dessa data**.
3. A imagem da mulher "zumbi" **é na verdade de uma modelo iraniana** que usa maquiagem e Photoshop para parecer zumbi, **mas não é desfigurada na vida real**.
4. A imagem da garotinha segurando uma cabeça de outra **parece ter sido usada pela primeira vez para ilustrar a capa do álbum de uma banda de Grindcore**.
5. A imagem da moça sem olhos e ao lado de um **urubu é uma montagem feita a partir de uma fotografia de banco de imagens que mostra simplesmente uma moça sorrindo**.